

# QUINTA EDIZIONE

# 100

# ARTISTI

---

## A PALAZZO FANI

### ART.01 FINALITÀ

L' ACTAS, Associazione Culturale Turismo Arte Spettacolo di Toscana, associazione senza fine di lucro, organizza la quinta collettiva nazionale che sarà ospitata nelle prestigiose sale di Palazzo Fani, una dimora nobiliare del '500 situata nel cuore del centro storico della città di Toscana.

L'esposizione sarà inaugurata sabato 25 maggio e sarà visitabile fino a domenica 9 giugno.

### ART.02 PARTECIPANTI

La partecipazione è aperta a tutti i cittadini residenti in Italia o all'estero, a partire dal 18° anno di età, senza limiti di nazionalità, sesso, etnia o religione.

Ogni artista potrà presentare fino a 3 opere ma, qualora fosse selezionato per la mostra, potrà esporre una sola opera che verrà scelta a discrezione della giuria.

Il tema, la tecnica ed il supporto sono liberi, verrà valutata la ricerca artistica di ogni soggetto partecipante.

### ART.03 CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso "100 Artisti a Palazzo Fani" è diviso in tre categorie PITTURA, SCULTURA e FOTOGRAFIA.

Le opere per poter essere ammesse al concorso dovranno poter essere classificate come opere di pittura, scultura o fotografia anche se in piena libertà stilistica e tecnica. Nella fotografia è ammesso l'uso della postproduzione a condizione che sia prevalente il contenuto fotografico dell'opera, **non è ammesso** il fotomontaggio.

- PITTURA - le opere su tela/tavola/cartone o altro materiale possono essere fornite con o senza cornice e possono avere la copertura in plexiglass **e non in vetro**. Per le opere su carta è necessario che le opere siano montate su supporto rigido o provviste di cornice per essere facilmente esposte. La dimensione non può eccedere la misura 100x100 cm compresa l'eventuale cornice. L'opera dovrà essere pronta per essere appesa con una sola attaccaglia.
- SCULTURA - le opere potranno essere realizzate in qualsiasi materiale. Dovranno essere facilmente esponibili a terra o su podi. La misura massima per ogni scultura è 1m. cubo (100x100x100cm).

Organizzata da:



- FOTOGRAFIA – le opere devono essere montate su di un supporto rigido e possono avere la copertura in plexiglass **e non in vetro**. Il lato lungo della fotografia non deve superare i 70cm compreso il supporto. Le fotografie dovranno essere provviste di attaccaglie per essere facilmente esposte.

**NB:** le opere non in regola con le prescrizioni date non verranno prese in considerazione.

### ART.03 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli artisti partecipanti dovranno inviare tassativamente entro sabato 13 aprile al seguente indirizzo mail [100artisti@actas-tuscania.it](mailto:100artisti@actas-tuscania.it) le foto dell'opere con le quali intendono partecipare, unitamente all'allegato A debitamente completato e firmato in ogni sua parte.

Ogni partecipante potrà inviare fino ad un massimo di 3 foto per ogni opera candidata (max. 3 opere) nominando i file in questo modo **CognomeNomeArtista\_NomeOpera.jpg** (max 1MB a foto)

Si ricorda che ogni artista può presentare fino ad un massimo di tre opere.

### ART.04 SELEZIONE E GIURIA

La commissione, formata da una giuria di esperti del settore ed esponenti dell'associazione ACTAS, valuterà le foto pervenute e selezionerà le 100 opere che saranno esposte in mostra dal 25 maggio al 9 giugno.

Il giudizio della Giuria è insindacabile; ogni possibilità di ricorso è perciò esclusa. Allestimento e organizzazione della mostra saranno a cura dell'Associazione.

I componenti della giuria saranno resi noti nelle prossime settimane sul sito dell'Associazione [www.actas-tuscania.it](http://www.actas-tuscania.it) e sulla pagina fb 100 Artisti a Palazzo Fani

### ART.05 ESITO DELLA SELEZIONE

Entro il 20 aprile gli autori selezionati riceveranno la conferma della loro ammissione alla mostra ed entro il 27 aprile dovranno dare conferma della loro partecipazione in forma scritta, tramite mail, allegare copia del bonifico effettuato e una foto dell'opera in alta qualità adatta alla pubblicazione sul catalogo cartaceo.

### ART.06 QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alla mostra è previsto un contributo non rimborsabile di € 40,00 (quaranta euro), a copertura parziale dei costi di allestimento, dei materiali di comunicazione – incluso il catalogo cartaceo della mostra – oltre a tutte le spese organizzative dell'evento.

Organizzata da:



Il bonifico di 40€, che sarà dovuto solo in caso di selezione alla mostra, dovrà essere versato con bonifico bancario intestato a:

ACTAS Toscana, iban IT 76 T 083277330000000001045, presso la BCC di Roma Filiale di Toscana

indicando nella causale: 100 ARTISTI A PALAZZO FANI, nome e cognome dell'artista.

#### **ART.07 CONSEGNA DELLE OPERE**

La consegna dell'opera potrà essere effettuata personalmente presso Palazzo Fani, Via della Libertà 24, 01017 Toscana, da lunedì 6 a sabato 11 maggio dalle ore 10 alle 18 o tramite corriere con imballo consono al rinvio.

Lunedì 10 giugno sarà dedicato allo smontaggio della mostra ed ogni artista potrà ritirare personalmente la propria opera presso Palazzo Fani. E' possibile far ritirare la propria opera da un corriere previa prenotazione di ritiro effettuata direttamente dall'artista dal 10 al 15 giugno. L'ACTAS non è responsabile di eventuali danni subito all'opera durante il trasporto.

#### **ART.08 TEMPISTICHE E SCADENZE**

TERMINE DI ISCRIZIONE ED INVIO MATERIALI:	13 aprile 2024
COMUNICAZIONE ARTISTI SELEZIONATI:	20 aprile 2024
CONFERMA PRESENZA ARTISTA:	27 aprile 2024
CONSEGNA OPERE:	dal 06 al 11 maggio 2024
DATE MOSTRA:	25 maggio 2024 / 09 giugno 2024
DISALLESTIMENTO:	10 Luglio 2023

#### **ART.09 RESPONSABILITÀ**

L'ACTAS pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute declina ogni responsabilità in caso di furto, incendio o danneggiamenti di qualsiasi natura delle stesse. L'eventuale assicurazione dell'opera va sottoscritta dall'Autore stesso.

L'ACTAS provvederà a proprio carico all'assicurazione R.C. per gli espositori e per i visitatori che coprirà eventuali sinistri che potranno accadere all'interno degli spazi espositivi.

#### **ART.10 CONSENSO**

L'ACTAS si riserva il diritto di utilizzare il materiale pervenuto (testi, immagini) per eventuali successive manifestazioni, con l'obbligo di citare l'artista e/o la fonte. Questi materiali saranno utilizzati per scopi culturali e didattici senza fini di lucro.

Organizzata da:



L'iscrizione alla mostra comporta la piena accettazione dei parametri sopra indicati e del giudizio insindacabile della Giuria. Gli autori autorizzano l'ACTAS a trattare i propri dati personali a sensi della Legge 675/96 e successive modifiche e ai sensi del D. Lgs. 196/2003, anche ai fini dell'inserimento in banche dati.

Entro trenta giorni dalla chiusura della mostra, gli artisti dovranno ritirare le loro opere, previo accordo con la Segreteria della manifestazione, concordando il ritiro personalmente o per corriere con porto assegnato. Dopo tale termine i dipinti non ritirati rimarranno di proprietà dell'ACTAS, che ne disporrà a propria discrezione.

Eventuali rinvii della mostra dovuti a provvedimenti relativi al COVID 19 non saranno imputabili all'ACTAS.

Si prega di comunicare al corriere il seguente numero 346 7375251, onde evitare disguidi. Lo stesso numero potrà essere contatto per la consegna e il ritiro diretto.

A tutti gli artisti ammessi sarà assegnato un attestato di partecipazione.

## **ART.10 CONTATTI**

Info: [100artisti@actas-tuscania.it](mailto:100artisti@actas-tuscania.it)

tel. 348 8983349 – 346 7375251

Organizzata da:

